**АДМИНИСТРАЦИЯ СПИРОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА**

**ТВЕРСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ПОСТАНОВЛЕНИЕ**

13.09.2022 пгт Спирово № 471-п

|  |
| --- |
| **Об утверждении Положения о порядке и**  **условиях оплаты и стимулирования**  **труда в муниципальных учреждениях**  **культуры и искусства Спировского муниципального округа Тверской области** |

В соответствии со статьями [135](consultantplus://offline/ref=A82E397A526469B196CD71B2EB7225593718C24905E4DE7220BD92FC6E7EF70DC8514CF63AD3KBGEG), 144 Трудового кодекса Российской Федерации, постановлением Правительства Тверской области от 14.09.2017 № 306-пп «О порядке и условиях оплаты и стимулирования труда в государственных учреждениях культуры и искусства Тверской области»,

**Администрация округа ПОСТАНОВЛЯЕТ:**

1. Утвердить Положение о порядке и условиях оплаты и стимулирования труда в муниципальных учреждениях культуры и искусства Спировского муниципального округа Тверской области (далее - Положение) (прилагается).

2. Признать утратившими силу:

а) постановление Администрации Спировского района Тверской области от 28.09.2017 № 242-п «Об утверждении Положенияо порядке и условиях оплаты и стимулирования труда в муниципальных учреждениях культуры и искусства Спировского района Тверской области»;

б) постановление Администрации Спировского района Тверской области от 12.12.2019 № 368-п «О внесении изменений в постановление Администрации Спировского района Тверской области от 28.09.2017 № 242-п «Об утверждении Положенияо порядке и условиях оплаты и стимулирования труда в муниципальных учреждениях культуры и искусства Спировского района Тверской области»;

в) постановление Администрации Спировского района Тверской области от 01.06.2020 № 160-п «О внесении изменений в постановление Администрации Спировского района Тверской области от 28.09.2017 № 242-п «Об утверждении Положенияо порядке и условиях оплаты и стимулирования труда в муниципальных учреждениях культуры и искусства Спировского района Тверской области»;

г) постановление Администрации Спировского района Тверской области от 18.11.2020 № 313-п «О внесении изменений в постановление Администрации Спировского района Тверской области от 28.09.2017 № 242-п «Об утверждении Положенияо порядке и условиях оплаты и стимулирования труда в муниципальных учреждениях культуры и искусства Спировского района Тверской области».

3. Настоящее постановление подлежит размещению на официальном сайте муниципального образования Спировский муниципальный округ Тверской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

4. Настоящее постановление вступает в силу со дня его подписания и распространяется на правоотношения, возникшие с 01.10.2022.

5. Контроль за исполнением настоящего постановления оставляю за собой.

Глава Спировского

муниципального округа Д.С. Михайлов

Приложение

к постановлению Администрации

Спировского муниципального округа

Тверской области

от 13.09.2022 № 471-п

**Положение**

**о порядке и условиях оплаты и стимулирования труда**

**в муниципальных учреждениях культуры и искусства**

**Спировского муниципального округа Тверской области**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с требованиями трудового законодательства и иных нормативных правовых актов, содержащих нормы трудового права.

1.2. Положение устанавливает порядок и условия оплаты труда в муниципальных учреждениях культуры и искусства Спировского муниципального округа Тверской области (далее – муниципальные учреждения культуры и искусства). Под работниками понимаются работники, замещающие должности руководителей, специалистов и служащих. Под рабочими понимаются работники, работающие по профессиям рабочих. Рабочим назначается оклад, а работникам – должностной оклад.

1.3. Условия оплаты труда, включая размер должностного оклада (оклада) работника (рабочего), компенсационных выплат и стимулирующих выплат, являются обязательными для включения в трудовой договор.

1.4. При утверждении Правительством Российской Федерации базовых должностных окладов (базовых окладов) по профессиональным квалификационным группам (далее – ПКГ) должностные оклады (оклады) работников (рабочих), входящих в эти ПКГ, устанавливаются в размере не ниже соответствующих базовых должностных окладов (базовых окладов).

1.5. Оплата труда работников (рабочих), занятых по совместительству, а также на условиях неполного рабочего дня или неполной рабочей недели, производится пропорционально отработанному времени либо в зависимости от выполненного объёма работ. Определение размеров заработной платы по основной должности, а также по должности, занимаемой в порядке совместительства, производится раздельно по каждой должности (виду работ).

1.6. Заработная плата работника (рабочего) предельным размером не ограничивается, за исключением случаев, установленных пунктом 1.7. настоящего Положения.

1.7. Предельный уровень соотношения среднемесячной заработной платы руководителей, их заместителей и главных бухгалтеров муниципальных учреждений культуры и искусства и среднемесячной заработной платы работников таких учреждений устанавливается в следующих пределах:

1.7.1. для руководителей муниципальных учреждений культуры и искусства – в кратности до 6 (среднемесячная заработная плата руководителя муниципального учреждения культуры и искусства не должна превышать шестикратный размер среднемесячной заработной платы работников соответствующего учреждения);

1.7.2. для заместителей руководителя муниципальных учреждений культуры и искусства – в кратности до 5 (среднемесячная заработная плата заместителя руководителя муниципальных учреждений культуры и искусства не должна превышать пятикратный размер среднемесячной заработной платы работников соответствующего учреждения);

1.7.3. для главных бухгалтеров муниципальных учреждений культуры и искусства – в кратности до 4 (среднемесячная заработная плата главного бухгалтера муниципальных учреждений культуры и искусства не должна превышать четырехкратный размер среднемесячной заработной платы работников соответствующего учреждения).

В случае, если главный бухгалтер одновременно является заместителем руководителя муниципального учреждения культуры и искусства, предельный уровень соотношения его заработной платы определяется в соответствии с подпунктом «1.7.2» настоящего пункта.

Среднемесячная заработная плата руководителей, их заместителей и главных бухгалтеров муниципальных учреждений культуры и искусства формируется за счёт всех источников финансового обеспечения и рассчитывается за календарный год.

Среднемесячная заработная плата работников муниципальных учреждений культуры и искусства формируется за счёт всех источников финансового обеспечения без учёта заработной платы соответствующего руководителя, его заместителей, главного бухгалтера и рассчитывается за календарный год.

**2. Порядок и условия оплаты труда работников культуры и искусства**

2.1. Должностные оклады работников, занимающих должности служащих культуры и искусства, квалификационные [характеристики](consultantplus://offline/ref=C58A82710008F133822DA0AFD0D51BC95DB892FF1FBBBEE258BEFA47180B76FAB002DF4207BA52E6z205H) которых утверждены приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 30.03.2011 № 251н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников культуры, искусства и кинематографии», устанавливаются в следующих размерах:

Должности работников, занятых в учреждениях исполнительских

искусств (театрах, музыкальных и танцевальных коллективах,

концертных организациях, концертных залах, цирках)

| Наименование должностей | | Должностные оклады по группам по оплате труда руководителей, рублей | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ведущие учреждения, коллективы | I | | II | |
| 1. Руководители | | | | | | |
| Директор программ, творческого коллектива цирковых учреждений | | 12 151 | 11 758 | | 10 976 | |
| Главный администратор | | 9 702 | | | | |
| Заведующий структурным подразделением учреждения исполнительского искусства | | 9 702 | 9 381 | | | |
| Заведующий театрально-производственной мастерской | | 9 702 | | | | |
| Заведующий костюмерной | | 7 810 | 7 656 | | | |
| Заведующий билетными кассами | | 7 512 | 7 357 | | 7 357 | |
| 2. Художественный персонал | | | | | | |
| Главный режиссер, главный дирижер, главный балетмейстер, главный художник, главный хормейстер | | 12 934 | 10 189 | | 9 702 | |
| Главный художник-модельер театрального костюма | | 12 934 | 10 189 | | 9 702 | |
| Главный художник-конструктор | | 12 934 | 10 189 | | 9 702 | |
| Главный художник по свету | | 12 934 | 10 189 | | 9 702 | |
| Заведующий музыкальной частью | | 9 603 | 9 381 | | | |
| Заведующий художественно-постановочной частью | | 10 189 | 9 899 | | | |
| Заведующий художественно-постановочной частью программы (аттракциона, коллектива) цирка | | 10 189 | 9 899 | | | |
| Руководитель литературно-драматургической части | | 9 603 | 9 381 | | | |
| Управляющий творческим коллективом | | 10 189 | 9 899 | | | |
| Помощник главного режиссера (главного дирижера, главного балетмейстера, художественного руководителя), заведующий труппой | | 8 787 | 8 530 | | | |
| 3.Специалисты | | | | | | |
| Помощник директора | 8 773 | | | | | |
| Балетмейстер-постановщик  высшей категории  первой категории | | 9 891  9 603 | | | | |
| Режиссер–постановщик  высшей категории  первой категории | | 9 891  9 603 | | | | |
| Художник–постановщик  высшей категории  первой категории | | 9 891  9 603 | | | | |
| Дирижер  высшей категории  первой категории | | 9 891  9 603 | | | | |
| Балетмейстер  первой категории  второй категории | | 9 322  9 044 | | | | |
| Хормейстер  первой категории  второй категории | | 9 044  8 044 | | | | |
| Художник-бутафор  высшей категории  первой категории  второй категории | | 9 322  9 044  8 044 | | | | |
| Художник-гример  высшей категории  первой категории  второй категории | | 9 322  9 044  8 044 | | | | |
| Художник- декоратор  высшей категории  первой категории  второй категории | | 9 322  9 044  8 044 | | | | |
| Художник-технолог сцены  высшей категории  первой категории  второй категории | | 9 322  9 044  8 044 | | | | |
| Художник-конструктор  высшей категории  первой категории  второй категории | | 9 322  9 044  8 044 | | | | |
| Художник-скульптор  высшей категории  первой категории  второй категории | | 9 322  9 044  8 044 | | | | |
| Художник по свету  высшей категории  первой категории  второй категории | | 9 322  9 044  8 044 | | | | |
| Художник-модельер театрального костюма  высшей категории  первой категории  второй категории | | 9 322  9 044  8 044 | | | | |
| Концертмейстер по классу вокала (балета)  первой категории  второй категории | | 9 312  8 530 | | | | |
| Репетитор по вокалу  первой категории  второй категории | | 8 787  8 287 | | | | |
| Репетитор по балету  первой категории  второй категории | | 8 787  8 287 | | | | |
| Репетитор по технике речи  первой категории  второй категории | | 8 530  8 044 | | | | |
| Ассистент режиссера, дирижера, балетмейстера, хормейстера, помощник режиссера  первой категории  второй категории | | 8 044  7 801 | | | | |
| Режиссер  первой категории  второй категории | | 9 381  9 098 | | | | |
| Звукорежиссер  первой категории  второй категории | | 9 381  9 098 | | | | |
| Звукооператор  первой категории  второй категории | | 8 287  8 044 | | | | |
| Суфлер | | 7 357 | | | | |
| Аранжировщик  первой категории  второй категории | | 8 287  8 044 | | | | |
| Редактор музыкальный  первой категории  второй категории | | 8 530  8 287 | | | | |
| Музыкальный служитель | | 7 340 | | | | |
| Инспектор манежа (ведущий представление)  высшей категории  первой категории  второй категории | | 9 056  8 530  8 287 | | | | |
| Инспектор (старший инспектор) творческого коллектива | | 7 340 | | | | |
| 4. Служащие | | | | | | | | |
| Старший администратор  Администратор | | 8 271  8 036 | | | 8 036  7 801 | | 8 036  7 801 | |
| Контролер билетов | | | 4 735 | | | | | |

Артистический персонал учреждений

исполнительского искусства (театров, музыкальных

и танцевальных коллективов, концертных учреждений,

концертных залов, цирков и т.п.)

| Наименование должностей | Должностные оклады по группам по оплате труда руководителей, рублей | | |
| --- | --- | --- | --- |
| ведущие учреждения, коллективы | I, II | |
| 1. Артисты театров | | | |
| Артист-вокалист (солист); артист балета, артист оркестра, артист драмы; артист (кукловод) театра кукол, артист горлового пения (хоомейджи)  ведущий мастер сцены  высшей категории  первой категории  второй категории | 9 322  9 056  8 530  8 287 | 9 056  8 530  8 287  8 044 | |
| Артист хора  высшей категории  первой категории  второй категории | 8 530  8 287  8 044 | | |
| Артист мимического ансамбля | 8 530 | | |
| Артист сценического оркестра | 9 322 | | 9 056 |
| Артист вспомогательного состава театров, концертных организаций и цирков | 7 357 | | |
| 2**.** Артисты музыкальных и танцевальных коллективов | | | |
| Артист симфонического, камерного, эстрадно-симфонического, духового оркестров, оркестра народных инструментов |  |  | |
| высшей категории | 9 056 | 8 787 | |
| первой категории | 8 530 | 8 287 | |
| второй категории | 8 287 | 8 044 | |
| Артист хора ансамбля песни и танца, хорового коллектива, артист балета ансамбля песни и танца, танцевального коллектива, артист оркестра, артист оркестра ансамбля песни и танца, артист эстрадного оркестра (ансамбля) |  |  | |
| высшей категории | 8 787 | 8 530 | |
| первой категории | 8 530 | 8 287 | |
| второй категории | 8 044 | 8 044 | |
| Артист оркестра (ансамбля), обслуживающего кинотеатры, рестораны, кафе и танцевальные площадки  первой категории  второй категории | 7 810  7 512 | | |
| 3.Артисты концертных организаций | | | |
| Чтец-мастер художественного слова, лектор- искусствовед (музыковед)  ведущий мастер сцены  высшей категории  первой категории  второй категории | 9 322  9 056  8 530  8 287 | | |
| Аккомпаниатор-концертмейстер  ведущий мастер сцены  высшей категории  первой категории  второй категории | 9 056  8 530  8 287  8 044 | | |

Примечание.

Должностные оклады для артистов - концертных исполнителей всех жанров устанавливаются на уровне должностных окладов артистов соответствующих жанров театра, музыкальных и танцевальных коллективов, цирков.

Должности работников, занятых в библиотеках,

музеях, зоопарках и других учреждениях музейного типа

| Наименование должностей | | Должностные оклады по группам по оплате труда руководителей, рублей | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ведущие учреждения | I | | II | III | IV | не отнесенные к группам |
| 1. Руководители | | | | | | | | |
| Главный хранитель музейных предметов | | 11 717 | 10 996 | | 10 511 | 10 189 | 9 899 | 9 702 |
| Главный хранитель фондов | | 11 717 | 10 996 | | 10 511 | 10 189 | 9 899 | 9 702 |
| Начальник отдела по работе с арендаторами | | 10 189 | 9 899 | | 9 899 | 9 603 | 9 603 | 9 603 |
| Начальник отдела реставрации | | 11 717 | 10 996 | | 10 511 | 10 189 | 9 899 | 9 702 |
| Начальник общего отдела | | 9 899 | 9 603 | | 9 603 | 9 381 | 9 381 | 9 381 |
| Заведующий отделом (сектором) музея, зоопарка, библиотеки, централизованной библиотечной системы | | 10 189 | 9 899 | | 9 899 | 9 899 | 9 603 | 9 603 |
| Заведующий ветеринарной лабораторией зоопарка | | 10189 | 10 189 | | 9 899 | 9 381 | 9 381 |  |
| Ученый секретарь музея (зоопарка) | | 10 189 | 9 899 | | 9 899 | 9 603 | 9 603 |  |
| Заведующий реставрационной мастерской, филиалом музея, библиотеки, централизованной библиотечной системы | | 11 717 | 10 996 | | 10 511 | 10 189 | 9 899 | 9 702 |
| Ученый секретарь библиотеки, централизованной библиотечной системы | | 10 189 | 9 899 | | 9 899 | 9 899 | 9 381 |  |
| Заведующий передвижной выставкой музея | | 9 899 | 9 603 | | 9 603 | 9 381 | 9 381 |  |
| 2. Специалисты | | | | | | | | |
| Помощник директора (генерального директора) библиотеки, централизованной библиотечной системы, музея | | 8 773 | | | | | | |
| Главный библиотекарь, главный библиограф | | 10 189 | | 9 899 | | | | |
| Библиотекарь, библиограф  ведущий  первой категории  второй категории  без категории | | 8 787  8 530  8 287  8 044 | | | | | | |
| Библиотекарь-каталогизатор  первой категории  второй категории  без категории | | 8 530  8 287  8 044 | | | | | | |
| Эксперт по комплектованию библиотечного фонда | | 8 287 | | | | | | |
| Специалист  по учётно-хранительской документации  ведущий  первой категории  второй категории  без категории | | 8 787  8 530  8 287  8 044 | | | | | | |
| Специалист по превентивной консервации библиотечных фондов  первой категории  второй категории  без категории | | 8 530  8 287  8 044 | | | | | | |
| Специалист по библиотечно-выставочной работе  первой категории  второй категории  без категории | | 8530  8287  8044 | | | | | | |
| Специалист по массовой консервации библиотечных фондов  первой категории  второй категории  без категории | | 8 530  8 287  8 044 | | | | | | |
| Методист централизованной библиотечной системы, библиотеки, музея  ведущий  первой категории  второй категории  без категории | 9 056  8 787  8 530  8 044 | | | | | | |
| Методист по музейно-образовательной деятельности, по научно- просветительской деятельности музея  первой категории  второй категории  без категории | 8 787  8 530  8 044 | | | | | | |
| Экскурсовод  первой категории  второй категории  без категории | 8 530  8 287  8 044 | | | | | | |
| Редактор централизованной библиотечной системы, библиотеки, музея  первой категории  второй категории  без категории | 8 530  8 287  8 044 | | | | | | |
| Ветеринарный врач зоопарка  ведущий ветеринарный врач  первой категории  второй категории  без категории | 9 056  8 787  8 530  8 287 | | | | | | |
| Хранитель музейных предметов  первой категории  второй категории  без категории | 8 287  8 038  7 357 | | | | | | |
| Специалист по учету музейных предметов  первой категории  второй категории  без категории | 8787  8530  8287 | | | | | | |
| Специалист по экспозиционной и выставочной деятельности  первой категории  второй категории  без категории | 8 787  8 530  8 287 | | | | | | |
| Редактор электронных баз данных музея  первой категории  второй категории  без категории | 8 530  8 287  8 044 | | | | | | |
| Специалист по обеспечению сохранности музейных предметов  первой категории  второй категории  без категории | 8 287  8 038  7 357 | | | | | | |
| Специалист по обеспечению сохранности объектов культурного наследия  первой категории  второй категории  без категории | 8 287  8 038  7 357 | | | | | | |
| Специалист по организации безопасности музейных предметов (библиотечных фондов)  первой категории  второй категории  без категории | 8 287  8 044  7 512 | | | | | | |
| Инженер по безопасности музейных предметов (библиотечных фондов) | 8 029 | | | | | | |
| Эксперт по технико-технологической экспертизе музейных предметов  первой категории  второй категории  без категории | 8 787  8 530  8 287 | | | | | | |
| Эксперт по изучению и популяризации объектов культурного наследия  первой категории  второй категории  без категории | 8 787  8 530  8 287 | | | | | | |
| Организатор экскурсий | 8 044 | | | | | | |
| Художник-реставратор  высшей категории \*  первой категории  второй категории  без категории | 9 962  9 056  8 530  8 044 | | | | | | |
| Сотрудник службы безопасности  главный сотрудник  ведущий сотрудник  без категории | 9 056  8 530  7 512 | | | | | | |
| 3. Служащие | | | | | | | |
| Музейный смотритель | 4 735 | | | | | | |

\* Должностной оклад устанавливается при присвоении квалификационной категории в соответствии с приказом Министерства культуры Российской Федерации от 05.05.2012 № 474.

Должности работников, занятых в культурно-досуговых

учреждениях, центрах (домах народного творчества), дворцах и домах культуры, парках культуры и отдыха, центрах досуга, кинотеатрах и других аналогичных учреждениях культурно-досугового типа

| Наименование должностей | Должностные оклады по группам  по оплате труда руководителей, рублей | | | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ведущие учреждения | I | II | III | | IV | не отнесенные  к группам |
| 1. Руководители | | | | | | | |
| Художественный руководитель, художественный руководитель филиала учреждения культуры клубного типа (централизованной (межпоселенческой) клубной системы) | 12 532 | 12 126 | 11 319 | 10 836 | | 10 189 | 9 899 |
| Заведующий отделом (сектором) дома (дворца) культуры и отдыха, научно- методического центра и других аналогичных учреждениях | 10 189 | 9 899 | 9 899 | 9 899 | | 9 603 | 9 603 |
| Заведующий филиалом учреждения культуры клубного типа (централизованной (межпоселенческой клубной системы)) | 15 281 | 14 189 | 13 462 | 12 735 | | 12 370 | 11 643 |
| Заведующий автоклубом | 12 543 | | | | | | |
| Директор кинотеатра |  | 15 289 | 14 503 | 13 722 | | 13 327 | 12 543 |
| Заведующий отделением (пунктом) по прокату кино- и видеофильмов |  | 9 899 | 9 603 | | | 9 381 | 9 098 |
| Заведующий фильмобазой (фильмохранилищем) |  | 9 899 | 9 603 | | | 9 381 | 9 098 |
| Заведующий отделом (сектором) культурно-досуговых учреждений клубного типа, парков культуры и отдыха, городских садов, других аналогичных культурно- досуговых учреждений | 10 189 | 9 899 | | | | 9 603 | |
| Заведующий художественно-оформительской мастерской | 9 899 | 9 603 | | 9 381 | | |  |
| Заведующий аттракционом | 8 530 | | | | | | |
| Заведующий отделом по эксплуатации аттракционной техники | 10 189 | 9 899 | | | 9 603 | |  |
| Мастер участка ремонта и реставрации фильмофонда | 7 641 | | | | | | |
| Менеджер культурно-досуговых учреждений клубного типа, парков культуры и отдыха, городских садов, других аналогичных культурно - досуговых учреждений  ведущий  первой категории  второй категории  без категории | 8 044  7 810  7 656  7 429 | | | | | | |
| Менеджер по культурно- массовому досугу  ведущий  первая категория  вторая категория  без категории | 8 044  7 810  7 656  7 429 | | | | | | |
| Режиссер любительского театра (студии)  высшей категории | 9 891  9 603  9 460  9 381 | | | | | | |
| первой категории |
| второй категории  без категории |
| Режиссер массовых представлений  высшей категории  первой категории  второй категории  без категории | 9 891  9 603  9 460  9 381 | | | | | | |
| Балетмейстер хореографического коллектива (студии), ансамбля песни и танца  высшей категории  первой категории  второй категории  без категории | 9 891  9 603  9 460  9 381 | | | | | | |
| Хормейстер любительского вокального или хорового коллектива (студии)  высшей категории  первой категории  второй категории  без категории | 9 891  9 603  9 460  9 381 | | | | | | |
| Художник-постановщик  высшей категории  первой категории  второй категории  без категории | 9 891  9 603  9 460  9 381 | | | | | | |
| Художник-фотограф  первой категории  второй категории  без категории | 8 287  8 044  7 802 | | | | | | |
| Аккомпаниатор | 8 787 | | | | | | |
| Руководитель клубного формирования (любительского объединения, студии, коллектива самодеятельного искусства, клуба по интересам)  первой категории  второй категории  без категории | 9 603  9 460  9 381 | | | | | | |
| Руководитель кружка  первой категории  второй категории  без категории | 9 603  9 460  9 381 | | | | | | |
| Распорядитель танцевального вечера, ведущий дискотеки, руководитель музыкальной части дискотеки | 7 810 | | | | | | |
| Культорганизатор  первой категории  второй категории  без категории | 7 810  7 656  7 429 | | | | | | |
| Светооператор | 7 810 | | | | | | |
| 2. Специалисты | | | | | | | |
| Специалист по фольклору  ведущий  первой категории  второй категории | 9 056  8 787  8 530 | | | | | | |
| Специалист по жанрам творчества  ведущий  первой категории  второй категории | 9 056  8 787  8 530 | | | | | | |
| Специалист по методике клубной работы  ведущий  первой категории  второй категории | 9 056  8 787  8 530 | | | | | | |
| Методист клубного учреждения, научно- методического центра народного творчества, дома народного творчества, центра народной культуры (культуры и досуга) и других аналогичных учреждений  ведущий  первой категории  второй категории  без категории | 9 056  8 787  8 530  8 044 | | | | | | |
| Методист по составлению кинопрограмм  ведущий  первой категории  второй категории  без категории | 9 056  8 787  8 530  8 044 | | | | | | |
| Редактор клубного учреждения, научно- методического центра народного творчества, дома народного творчества, центра народной культуры (культуры и досуга) и других аналогичных организаций  первой категории  второй категории  без категории | 8 530  8 287  8 044 | | | | | | |
| Редактор по репертуару  ведущий  первой категории  второй категории  без категории | 8 785  8 530  8 287  8 044 | | | | | | |
| Мастер - художник по созданию и реставрации музыкальных инструментов  высшей категории  первой категории  второй категории | 9 056  8 530  8 287 | | | | | | |
| Кинооператор (научно-популярная, хронико-документальная и учебная кинематография)  первой категории  второй категории  без категории | 8 287  8 044  7 802 | | | | | | |
| Звукооператор  высшей категории  первой категории  второй категории  без категории | 8 530  8 287  8 044  7 802 | | | | | | |
| Звукооформитель  первой категории  второй категории  без категории | 8 287  8 044  7 802 | | | | | | |
| Ассистент звукооформителя  первой категории  второй категории  без категории | 8 044  7 802  7 569 | | | | | | |
| Музыкальный оформитель  первой категории  второй категории  без категории | 7 810  7 656  7 429 | | | | | | |
| Художник-аниматор  высшей категории  первой категории  второй категории  без категории | 9 322  8 287  8 044  7 802 | | | | | | |
| Монтажер  высшей категории  первой категории  второй категории  без категории | 8 530  8 287  8 044  7 802 | | | | | | |
| 3. Служащие | | | | | | | |
| Контролер-посадчик аттракциона (специалист по обслуживаниюаттракциона) | 4 735 | | | | | | |

2.2 Размеры должностных окладов руководителей структурных подразделений муниципальных учреждений культуры и искусства устанавливаются дифференцированно по группам муниципальных учреждений культуры и искусства по оплате труда руководителей. [Показатели](#P1346) и порядок отнесения муниципальных учреждений культуры и искусства к группам по оплате труда руководителей муниципальных учреждений культуры и искусства приведены в приложении 1 к настоящему Положению.

2.3. Должностные оклады заместителей руководителей структурных подразделений муниципальных учреждений культуры и искусства устанавливаются на 10 – 20 % ниже должностных окладов соответствующих руководителей.

2.4. Должностные оклады артистов оркестров и ансамблей культурно-досуговых учреждений, имеющих соответствующую квалификационную категорию, устанавливаются в размерах, предусмотренных для артистов эстрадных оркестров (ансамблей).

2.5. В зависимости от условий труда работникам устанавливаются следующие компенсационные выплаты:

2.5.1. доплата работникам, занятым на работах с вредными и (или) опасными условиями труда;

2.5.2 надбавка за работу со сведениями, составляющими государственную тайну;

2.5.3. надбавка за работу в сельской местности;

2.5.4. надбавка работникам - молодым специалистам в сельской местности;

2.5.5. доплата руководителям и специалистам, работающим в специализированных муниципальных учреждениях культуры и искусства, обслуживающих инвалидов;

2.5.6. доплата хранителям фондов, работающим в муниципальных музеях, за хранение ценных и особо ценных предметов муниципального музейного фонда;

2.5.7. доплата за совмещение профессий (должностей);

2.5.8. доплата за расширение зон обслуживания;

2.5.9. доплата за увеличение объёма работы или исполнение обязанностей временно отсутствующего работника (рабочего) без освобождения от работы, определенной трудовым договором;

2.5.10. доплата за работу в ночное время;

2.5.11. доплата за работу в выходные и нерабочие праздничные дни;

2.5.12. доплата за сверхурочную работу.

Порядок и условия установления компенсационных выплат указаны в [разделе](#P1223) 8 настоящего Положения.

2.6. С целью стимулирования качественного результата труда, повышения эффективности осуществления профессиональной деятельности и поощрения за выполненную работу работникам устанавливаются следующие стимулирующие выплаты:

2.6.1. надбавка за присвоение учёной степени, почётного звания и награждение почётным знаком по соответствующему профилю;

2.6.2. надбавка за знание и использование в работе одного, двух и более иностранных языков;

2.6.3. надбавка руководителям, художественному и артистическому персоналу муниципальных учреждений исполнительских искусств, имеющих звание «академический»;

2.6.4. надбавка режиссерам, дирижерам, балетмейстерам, хормейстерам, руководителям студий по видам искусства и народного творчества, самодеятельных коллективов, имеющих звание «народный», «образцовый»;

2.6.5. персональная поощрительная выплата;

2.6.6. поощрительная выплата по итогам работы (за месяц, квартал, полугодие, год);

2.6.7. поощрительная выплата за выполнение особо важных и срочных работ;

2.6.8. поощрительная выплата за высокие результаты работы;

2.6.9. единовременная поощрительная выплата;

2.6.10. надбавка руководителям и специалистам творческих коллективов, имеющих статус «Губернаторский»;

2.6.11. надбавка за выслугу лет.

Порядок и условия установления стимулирующих выплат указаны в [разделе](#P1261) 9настоящего Положения.

**3. Порядок и условия оплаты труда работников,**

**занимающих общеотраслевые должности служащих**

3.1. Должностные оклады работников устанавливаются на основе отнесения занимаемых ими общеотраслевых должностей служащих к квалификационным уровням [ПКГ](consultantplus://offline/ref=C58A82710008F133822DA0AFD0D51BC954BD97FF1BB8E3E850E7F6451F0429EDB74BD34307BA52zE0EH), утвержденных приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 29.05.2008 № 247н «Об утверждении профессиональных квалификационных групп общеотраслевых должностей руководителей, специалистов и служащих», в следующих размерах:

| ПКГ | Должностной оклад, руб. |
| --- | --- |
| Общеотраслевые должности служащих первого уровня | |
| 1 квалификационный уровень | 4 477 |
| Агент, агент по снабжению, архивариус, делопроизводитель, кассир, комендант, машинистка, секретарь, секретарь-машинистка, паспортист, дежурный (по выдаче справок, общежитию), статистик, экспедитор по перевозке грузов |
| 2 квалификационный уровень | 4 691 |
| Старший кассир |
| Общеотраслевые должности служащих второго уровня | |
| 1 квалификационный уровень | 6 597 |
| Администратор, диспетчер, инспектор по кадрам, художник, лаборант |
| Техники всех специальностей без категории |
| 2 квалификационный уровень | 6 729 |
| Старший: администратор, диспетчер, инспектор по кадрам, лаборант |
| Техники всех специальностей второй категории |
| Заведующие: архивом, камерой хранения, канцелярией, копировально-множительным бюро, складом, хозяйством, фотолабораторией |
| 3 квалификационный уровень | 6 865 |
| Техники всех специальностей первой категории |
| Заведующий производством (шеф-повар), общежитием, начальник хозяйственного отдела, заведующий научно-технической библиотекой |
| 4 квалификационный уровень | 7 004 |
| Ведущий техник, мастер участка (включая старшего), механик, начальник автоколонны |
| 5 квалификационный уровень | 7 146 |
| Начальник гаража, начальник (заведующий) мастерской, начальник ремонтного цеха, начальник смены (участка), начальник цеха (участка) |
| Общеотраслевые должности служащих третьего уровня | |
| 1 квалификационный уровень | 7 361 |
| Без категории: бухгалтер, документовед, инженер, инженер по метрологии, инженер по охране труда, инженер-программист (программист), инженер-электроник (электроник), инженер-энергетик (энергетик), психолог, специалист по кадрам, экономист, социолог, юрисконсульт |
| 2 квалификационный уровень | 7581 |
| II категория: бухгалтер, документовед, инженер, инженер по метрологии, инженер по охране труда, инженер-программист (программист), инженер-электроник (электроник), инженер-энергетик (энергетик), психолог, специалист по кадрам, экономист, социолог, юрисконсульт |
| 3 квалификационный уровень | 7 804 |
| I категория: бухгалтер, документовед, инженер, инженер по метрологии, инженер по охране труда, инженер-программист (программист), инженер-электроник (электроник), инженер-энергетик (энергетик), психолог, специалист по кадрам, экономист, социолог, юрисконсульт |
| 4 квалификационный уровень | 8 043 |
|
| Ведущие: бухгалтер, документовед, инженер, инженер по метрологии, инженер по охране труда, инженер-программист (программист), инженер-электроник (электроник), инженер-энергетик (энергетик), психолог, специалист по кадрам, экономист, социолог, юрисконсульт |
| 5 квалификационный уровень | 8 278 |
| Заместитель главного бухгалтера |
| Главные специалисты: в отделах, отделениях, лабораториях, мастерских |
| Общеотраслевые должности служащих четвертого уровня | |
| 1 квалификационный уровень | 8 599 |
| Начальники отделов: автоматизированной системы управления производством, информации, кадров, материально-технического снабжения, планово-экономического, технического, финансового, юридического, охраны труда |
| 2 квалификационный уровень | 8 893 |
| Главные: механик, энергетик, технолог\* |
| 3 квалификационный уровень | 11 859 |
| Директор (начальник, заведующий) филиала, другого обособленного структурного подразделения |

\* За исключением случаев, когда должность с наименованием «главный» является составной частью должности руководителя или заместителя руководителя организации либо исполнение функций по должности специалиста с наименованием «главный» возлагается на руководителя или заместителя руководителя организации.

Должностные оклады заместителей руководителей структурных подразделений устанавливаются на 10 – 20 % ниже должностных окладов соответствующих руководителей.

3.2. В зависимости от условий труда работникам устанавливаются следующие компенсационные выплаты:

3.2.1. доплата работникам, занятым на работах с вредными и (или) опасными условиями труда;

3.2.2. надбавка за работу со сведениями, составляющими государственную тайну;

3.2.3. надбавка за работу в сельской местности;

3.2.4. надбавка работникам - молодым специалистам в сельской местности;

3.2.5. доплата за совмещение профессий (должностей);

3.2.6. доплата за расширение зон обслуживания;

3.2.7. доплата за увеличение объёма работы или исполнение обязанностей временно отсутствующего работника (рабочего) без освобождения от работы, определенной трудовым договором;

3.2.8. доплата за работу в ночное время;

3.2.9. доплата за работу в выходные и нерабочие праздничные дни;

3.2.10. доплата за сверхурочную работу.

Порядок и условия установления компенсационных выплат указаны в [разделе](#P1223) 8настоящего Положения.

3.3. С целью стимулирования качественного результата труда и повышения эффективности осуществления профессиональной деятельности и поощрения за выполненную работу работникам устанавливаются следующие стимулирующие выплаты:

3.3.1. надбавка за присвоение учёной степени, почётного звания и награждение почётным знаком по соответствующему профилю;

3.3.2. персональная поощрительная выплата;

3.3.3. поощрительная выплата по итогам работы (за месяц, квартал, полугодие, год);

3.3.4. поощрительная выплата за выполнение особо важных и срочных работ;

3.3.5. поощрительная выплата за высокие результаты работы;

3.3.6. единовременная поощрительная выплата;

3.3.7. надбавка за выслугу лет.

Порядок и условия установления стимулирующих выплат указаны в разделе 9 настоящего Положения.

**4. Порядок и условия оплаты труда работников,**

**осуществляющих профессиональную деятельность по профессиям рабочих**

4.1. Оклады рабочих устанавливаются в зависимости от разрядов работ в соответствии с Единым тарифно-квалификационным справочником работ и профессий рабочих в следующих размерах:

|  |  |
| --- | --- |
| Разряд работ в соответствии с Единым тарифно-квалификационным справочником работ и профессий рабочих | Оклад, руб. |
| 1 разряд | 4300 |
| 2 разряд | 4 447 |
| 3 разряд | 4 670 |
| 4 разряд | 6 597 |
| 5 разряд | 6 729 |
| 6 разряд | 6 865 |
| 7 разряд | 7 004 |
| 8 разряд | 7 146 |

4.2. В зависимости от условий труда рабочим устанавливаются следующие компенсационные выплаты:

4.2.1. доплата рабочим, занятым на работах с вредными и (или) опасными условиями труда;

4.2.2. доплата за совмещение профессий (должностей);

4.2.3. доплата за расширение зон обслуживания;

4.2.4. доплата за увеличение объёма работы или исполнение обязанностей временно отсутствующего рабочего без освобождения от работы, определённой трудовым договором;

4.2.5. доплата за работу в ночное время;

4.2.6. доплата за работу в выходные и нерабочие праздничные дни;

4.2.7. доплата за сверхурочную работу.

Порядок и условия установления компенсационных выплат указаны в разделе 8 настоящего Положения.

4.3. С целью стимулирования качественного результата труда и повышения эффективности осуществления профессиональной деятельности и поощрения за выполненную работу рабочим устанавливаются следующие стимулирующие выплаты:

4.3.1. персональная поощрительная выплата;

4.3.2. надбавка за выполнение важных (особо важных) и ответственных (особо ответственных) работ;

4.3.3. поощрительная выплата по итогам работы (за месяц, квартал, полугодие, год);

4.3.4. поощрительная выплата за высокие результаты работы;

4.3.5. единовременная поощрительная выплата;

4.3.6. надбавка за выслугу лет.

Порядок и условия установления стимулирующих выплат указаны в [разделе 9](#P1261) настоящего Положения.

**5. Порядок и условия оплаты труда работников, не вошедших в ПКГ**

5.1. Должностные оклады работников, не вошедших в ПКГ, устанавливаются в следующих размерах:

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование должности | Оклад, руб. |
| Специалист по охране труда |  |
| без категории | 7361 |
| второй категории | 7581 |
| первой категории | 7804 |
| Специалист по закупкам |  |
| без категории | 7361 |
| второй категории | 7581 |
| первой категории | 7804 |
| Контрактный управляющий | 8278 |

5.2. В зависимости от условий труда работникам устанавливаются следующие компенсационные выплаты:

а) доплата работникам, занятым на работах с вредными и (или) опасными условиями труда;

б) надбавка за работу со сведениями, составляющими государственную тайну;

в) надбавка за работу в сельской местности;

г) надбавка работникам - молодым специалистам в сельской местности;

д) доплата за совмещение профессий (должностей);

е) доплата за расширение зон обслуживания;

ж) доплата за увеличение объема работы или исполнение обязанностей временно отсутствующего работника (рабочего) без освобождения от работы, определенной трудовым договором;

з) доплата за работу в ночное время;

и) доплата за работу в выходные и нерабочие праздничные дни;

к) доплата за сверхурочную работу.

Порядок и условия установления компенсационных выплат указаны в [разделе 8](#P1378) настоящего Положения.

5.3. С целью стимулирования качественного результата труда и повышения эффективности осуществления профессиональной деятельности и поощрения за выполненную работу работникам устанавливаются следующие стимулирующие выплаты:

а) надбавка за присвоение ученой степени, почетного звания и награждение почетным знаком по соответствующему профилю;

б) персональная поощрительная выплата;

в) поощрительная выплата по итогам работы (за месяц, квартал, полугодие, год);

г) поощрительная выплата за выполнение особо важных и срочных работ;

д) поощрительная выплата за высокие результаты работы;

е) единовременная поощрительная выплата;

ж) надбавка за выслугу лет.

Порядок и условия установления стимулирующих выплат указаны в [разделе](#P1412) 9 настоящего Положения.

**6. Порядок и условия оплаты труда руководителей**

**муниципальных учреждений культуры и искусства,**

**их заместителей и главных бухгалтеров**

6.1. Должностные оклады руководителей муниципальных учреждений культуры и искусства устанавливаются в зависимости от группы по оплате труда руководителей в следующих размерах:

6.1.1 руководители муниципальных учреждений исполнительских искусств (театров, музыкальных и танцевальных коллективов, концертных организаций, концертных залов, цирков и т.п.):

художественный руководитель, директор (генеральный директор) ведущего учреждения – 18033 рубля;

художественный руководитель, директор (генеральный директор) учреждения I группы – 14111 рублей;

художественный руководитель, директор (генеральный директор) учреждения II группы – 12543 рубля;

6.1.2. руководители библиотек, музеев, зоопарков и других учреждений музейного типа, фильмофонда:

директор (генеральный директор) музея, директор (генеральный директор, заведующий) библиотеки, централизованной библиотечной системы, директор фильмофонда, фильмотеки, музейно-выставочного центра ведущего учреждения – 16464 рубль;

директор (генеральный директор) музея, директор (генеральный директор, заведующий) библиотеки, централизованной библиотечной системы, директор фильмофонда, фильмотеки, музейно-выставочного центра учреждения I группы по оплате труда руководителей – 15289 рублей;

директор (генеральный директор) музея, директор (генеральный директор, заведующий) библиотеки, централизованной библиотечной системы, директор фильмофонда, фильмотеки, музейно-выставочного центра учреждения II группы по оплате труда руководителей – 14503 рубля;

директор (генеральный директор) музея, директор (генеральный директор, заведующий) библиотеки, централизованной библиотечной системы, директор фильмофонда, фильмотеки, музейно-выставочного центра учреждения III группы по оплате труда руководителей – 13722 рубля;

директор (генеральный директор) музея, директор (генеральный директор, заведующий) библиотеки, централизованной библиотечной системы, директор фильмофонда, фильмотеки, музейно-выставочного центра учреждения IV группы по оплате труда руководителей – 13327 рублей;

директор (генеральный директор) музея, директор (генеральный директор, заведующий) библиотеки, централизованной библиотечной системы, директор фильмофонда, фильмотеки, музейно-выставочного центра учреждения, не отнесенного к группе по оплате труда руководителей –  
 12543 рубля;

6.1.3. руководители культурно-досуговых учреждений (центров, домов народного творчества, дворцов и домов культуры, парков культуры и отдыха, центров досуга, кинотеатров и других аналогичных учреждений культурно-досугового типа):

директор (заведующий) ведущего учреждения – 16464 рубля;

директор (заведующий) учреждения I группы по оплате труда руководителей – 15289 рублей;

директор (заведующий) учреждения II группы по оплате труда руководителей – 14503 рубля;

директор (заведующий) учреждения III группы по оплате труда руководителей – 13722 рубля;

директор (заведующий) учреждения IV группы по оплате труда руководителей – 13327 рублей;

директор (заведующий) учреждения, не отнесенного к группе по оплате труда руководителей - 12543 рубля.

[Показатели](#P1346) и порядок отнесения муниципальных учреждений культуры и искусства к группам по оплате труда руководителей устанавливаются в приложении 1 к настоящему Положению.

Должностной оклад заместителя руководителя и главного бухгалтера муниципального учреждения культуры и искусства устанавливается на   
10 % – 30 % ниже должностного оклада руководителя соответствующего учреждения.

6.2. В зависимости от условий труда работникам устанавливаются следующие компенсационные выплаты:

6.2.1 надбавка за работу со сведениями, составляющими государственную тайну;

6.2.2. надбавка за работу в сельской местности;

6.2.3. надбавка работникам - молодым специалистам в сельской местности;

6.2.4. доплата за совмещение профессий (должностей);

6.2.5. доплата за расширение зон обслуживания;

6.2.6. доплата за увеличение объёма работы или исполнение обязанностей временно отсутствующего работника без освобождения от работы, определённой трудовым договором;

6.2.7. доплата за работу в выходные и нерабочие праздничные дни;

6.2.8. доплата за сверхурочную работу.

Порядок и условия установления компенсационных выплат указаны в [разделе 8](#P1223) настоящего Положения.

6.3. С целью стимулирования к качественному результату труда и повышения эффективности осуществления профессиональной деятельности и поощрения за выполненную работу работникам устанавливаются следующие стимулирующие выплаты:

6.3.1. надбавка за присвоение учёной степени, почётного звания и награждение почётным знаком по соответствующему профилю;

6.3.2. надбавка руководителям, художественному и артистическому персоналу муниципальных учреждений исполнительских искусств, имеющих звание «академический»;

6.3.3. персональная поощрительная выплата;

6.3.4. поощрительная выплата по итогам работы (за месяц, квартал, полугодие, год);

6.3.5. поощрительная выплата за выполнение особо важных и срочных работ;

6.3.6. поощрительная выплата за высокие результаты работы;

6.3.7. единовременная поощрительная выплата;

6.3.8. надбавка за выслугу лет.

Порядок и условия установления стимулирующих выплат указаны в [разделе 9](#P1261) настоящего Положения.

**7. Индивидуальные условия оплаты труда отдельных работников**

7.1. По решению руководителя муниципального учреждения культуры и искусства на срок до 1 года работникам, занимающим должности из числа художественного и артистического персонала и имеющим большой опыт профессиональной работы, высокое профессиональное мастерство, яркую творческую индивидуальность, широкое признание зрителей и общественности, могут быть установлены индивидуальные условия оплаты труда.

Также индивидуальные условия оплаты труда могут быть установлены работникам, принимаемым на работу на срок до 1 года для выполнения административных функций или проведения хозяйственных работ.

7.2. Индивидуальные условия оплаты труда (размер оклада, компенсационные и стимулирующие выплаты, а также условия их применения) определяются по соглашению сторон трудового договора, в соответствии с законодательством Российской Федерации.

**8. Порядок и условия установления компенсационных выплат**

8.1. К компенсационным выплатам относятся следующие доплаты и надбавки:

8.1.1. доплата работникам (рабочим), занятым на работах с вредными и (или) опасными условиями труда;

8.1.2. надбавка за работу со сведениями, составляющими государственную тайну;

8.1.3. надбавка за работу в сельской местности;

8.1.4. надбавка работникам - молодым специалистам в сельской местности;

8.1.5. доплата за совмещение профессий (должностей);

8.1.6. доплата за расширение зон обслуживания;

8.1.7. доплата за увеличение объёма работы или исполнение обязанностей временно отсутствующего работника (рабочего) без освобождения от работы, определенной трудовым договором;

8.1.8. доплата за работу в ночное время;

8.1.9. доплата за работу в выходные и нерабочие праздничные дни;

8.1.10. доплата за сверхурочную работу;

8.1.11. доплата руководителям и специалистам, работающим в специализированных муниципальных учреждениях культуры и искусства, обслуживающих инвалидов;

8.1.12. доплата хранителям фондов, работающим в муниципальных музеях, за хранение ценных и особо ценных предметов муниципального музейного фонда.

8.2. Компенсационные выплаты устанавливаются к должностным окладам (окладам) работников (рабочих) муниципальных учреждений культуры и искусства.

Перечень компенсационных выплат, размер и условия их осуществления фиксируются в коллективных договорах, соглашениях, локальных нормативных актах.

8.3. Доплата работникам, занятым на работах с вредными и (или) опасными условиями труда, устанавливается по результатам аттестации рабочих мест за фактическое отработанное время в размере 4% от должностного оклада (оклада).

8.4. Надбавка за работу со сведениями, составляющими государственную тайну, устанавливается в размере и порядке, определённом законодательством Российской Федерации.

8.5. Надбавка за работу в сельской местности устанавливается работникам в размере 25% от должностного оклада за работу в муниципальных учреждениях культуры и искусства, расположенных в сельской местности.

8.6. Надбавка работникам – молодым специалистам в сельской местности устанавливается на период первых трёх лет работы после окончания образовательной организации высшего образования или профессиональной образовательной организации за работу в муниципальных учреждениях культуры и искусства, расположенных в сельской местности, в размере 50% от должностного оклада.

8.7. Доплата руководителям и специалистам, работающим в специализированных муниципальных учреждениях культуры и искусства, обслуживающих инвалидов, – в размере 25 % от должностного оклада.

8.8. Доплата хранителям фондов, работающим в муниципальных музеях, за хранение ценных и особо ценных предметов муниципального музейного фонда – в размере 20% от должностного оклада.

8.9. Доплата за совмещение должностей (профессий) устанавливается работнику (рабочему) при совмещении им должностей (профессий). Размер доплаты и срок, на который она устанавливается, определяются по соглашению сторон трудового договора с учётом содержания и (или) объёма дополнительной работы.

8.10. Доплата за расширение зон обслуживания устанавливается работнику (рабочему) при расширении зон обслуживания. Размер доплаты и срок, на который она устанавливается, определяются по соглашению сторон трудового договора с учётом содержания и (или) объёма дополнительной работы.

8.11. Доплата за увеличение объёма работы или исполнение обязанностей временно отсутствующего работника (рабочего) без освобождения от работы, определенной трудовым договором, устанавливается работнику (рабочему) в случае увеличения установленного ему объёма работы или возложения на него обязанностей временно отсутствующего работника (рабочего) без освобождения от работы, определённой трудовым договором. Размер доплаты и срок, на который она устанавливается, определяются по соглашению сторон трудового договора с учётом содержания и (или) объёма дополнительной работы.

8.12. Доплата за работу в ночное время производится работникам (рабочим) за каждый час работы в ночное время в размере 20% часовой ставки должностного оклада (оклада). Ночным считается время с 22 часов до 6 часов.

8.13 Доплата за работу в выходные и нерабочие праздничные дни производится работникам (рабочим), привлекавшимся к работе в выходные и нерабочие праздничные дни, в соответствии со [статьёй 153](consultantplus://offline/ref=C58A82710008F133822DA0AFD0D51BC95EB997F918BABEE258BEFA47180B76FAB002DF4406zB0FH) Трудового кодекса Российской Федерации. При этом расчет соответствующей компенсации осуществляется с учетом компенсационных и стимулирующих выплат.

8.14 Доплата за сверхурочную работу работникам (рабочим), привлекаемым к сверхурочной работе, в соответствии с трудовым законодательством производится за первые два часа работы не менее чем в полуторном размере, за последующие часы - не менее чем в двойном размере от должностного оклада (оклада) при условии, если эта работа не компенсировалась предоставлением по желанию работника дополнительного времени отдыха. Конкретные размеры оплаты за сверхурочную работу определяются коллективным договором, локальным нормативным актом или трудовым договором.

**9. Порядок и условия установления стимулирующих выплат**

9.1. К стимулирующим выплатам относятся следующие доплаты, надбавки и иные поощрительные выплаты:

9.1.1. надбавка за присвоение учёной степени, почётного звания и награждение почётным знаком по соответствующему профилю;

9.1.2. надбавка за знание и использование в работе одного, двух и более иностранных языков;

9.1.3. надбавка руководителям, художественному и артистическому персоналу муниципальных учреждений исполнительских искусств, имеющих звание «академический»;

9.1.4. надбавка режиссерам, дирижерам, балетмейстерам, хормейстерам, руководителям студий по видам искусства и народного творчества, самодеятельных коллективов, имеющих звания «народный», «образцовый»;

9.1.5. персональная поощрительная выплата;

9.1.6. надбавка за выполнение важных (особо важных) и ответственных (особо ответственных) работ;

9.1.7. поощрительная выплата по итогам работы (за месяц, квартал, полугодие, год);

9.1.8. поощрительная выплата за выполнение особо важных и срочных работ;

9.1.9. поощрительная выплата за высокие результаты работы;

9.1.10. единовременная поощрительная выплата;

9.1.11. надбавка руководителям и специалистам творческих коллективов, имеющих статус «Губернаторский»;

9.1.12. надбавка за выслугу лет.

Перечень стимулирующих выплат, размер и условия их осуществления фиксируются в коллективных договорах, соглашениях, локальных нормативных актах и определяются с учётом мнения профсоюзной организации.

9.2 Надбавка работникам муниципальных учреждений культуры и искусства за присвоение учёной степени, почётного звания и награждение почётным знаком по соответствующему профилю устанавливается в следующих размерах:

9.2.1. 20 % от должностного оклада – при наличии учёной степени доктора наук;

9.2.2. 30 % от должностного оклада – при наличии почётного звания «Народный»;

9.2.3. 20 % от должностного оклада – при наличии почётного звания «Заслуженный»;

9.2.4. 10 % от должностного оклада – при наличии учёной степени кандидата наук;

9.2.5. 10 % от должностного оклада – при наличии звания Тверской области "Почетный работник культуры и искусства Тверской области", за награждение нагрудным знаком "За достижения в культуре" Министерства культуры Российской Федерации, значком "За отличную работу" Министерства культуры СССР.

При одновременном возникновении у работника права на установление надбавки по нескольким основаниям за присвоение учёной степени надбавка устанавливается по основной должности по одному из оснований по выбору работника.

При одновременном возникновении у работника права на установление надбавки по нескольким основаниям за присвоение почётного звания или почётного знака надбавка устанавливается по основной должности по одному из оснований по выбору работника.

9.3. Надбавка за знание и использование в работе одного, двух и более иностранных языков устанавливается экскурсоводам муниципальных музеев и библиотечным работникам муниципальных библиотек, владеющим иностранными языками и постоянно применяющим их в повседневной практической работе, в размере:

9.3.1. 10 % должностного оклада – за знание и применение одного иностранного языка;

9.3.2. 15 % должностного оклада – за знание и применение двух и более иностранных языков.

Данная стимулирующая надбавка устанавливается только по основной должности;

9.3.3. надбавка руководителям, художественному и артистическому персоналу муниципальных учреждений исполнительских искусств, имеющих звание «академический», устанавливается в размере 10 % от должностного оклада.

9.4. Надбавка режиссерам, дирижерам, балетмейстерам, хормейстерам, руководителям студий по видам искусства и народного творчества, самодеятельных коллективов, имеющих звания «народный», «образцовый», устанавливается в размере 10 % от должностного оклада.

9.5. Персональная поощрительная выплата устанавливается работнику (рабочему) с учётом уровня его профессиональной подготовки, сложности, важности выполняемой работы, степени самостоятельности и ответственности при выполнении поставленных задач и других факторов. [Показатели](#P1556) эффективности для установления поощрительной выплаты приведены в приложении 2 «Показатели эффективности деятельности муниципальных учреждений культуры и искусства Тверской области» к настоящему Положению.

Выплата устанавливается на определённый срок в течение календарного года. Решение об её установлении и размерах (но не более чем 300 % от должностного оклада) принимается руководителем муниципального учреждения культуры и искусства с учётом обеспечения указанных выплат финансовыми средствами.

Персональная поощрительная выплата руководителю муниципального учреждения культуры и искусства устанавливается к должностному окладу самостоятельным структурным подразделением исполнительного органа местного самоуправления Спировского муниципального округа Тверской области, в подведомственности которого находится муниципальное учреждение культуры и искусства на определённый срок в течение календарного года.

9.6. Надбавка за выполнение важных (особо важных) и ответственных (особо ответственных) работ устанавливается по решению руководителя муниципального учреждения культуры и искусства высококвалифицированным рабочим (тарифицированным не ниже 6 разряда единого тарифного справочника работ и профессий рабочих) и привлекаемым для выполнения важных (особо важных) и ответственных (особо ответственных) работ в размере до 20 % от оклада.

9.7. Поощрительные выплаты, указанные в подпунктах 9.1.7. - 9.1.10. [пункта 9.1.](#P1273) настоящего Положения, устанавливаются по решению руководителя муниципального учреждения культуры и искусства:

9.7.1. заместителям руководителя, главному бухгалтеру, главным специалистам и иным работникам, подчинённым руководителю муниципального учреждения культуры и искусства, – непосредственно;

9.7.2. руководителям структурных подразделений муниципального учреждения культуры и искусства, главным специалистам, рабочим (работникам), подчинённым заместителям руководителя муниципального учреждения культуры и искусства, – по представлению заместителей руководителя муниципального учреждения культуры и искусства;

9.7.3. остальным работникам (рабочим), занятым в структурных подразделениях муниципального учреждения культуры и искусства, – по представлению руководителя муниципального учреждения культуры и искусства соответствующего структурного подразделения учреждения.

Размеры поощрительных выплат руководителю муниципального учреждения культуры и искусства, порядок и критерии их выплаты устанавливаются самостоятельным структурным подразделением исполнительного органа местного самоуправления Спировского муниципального округа Тверской области, в подведомственности которого находится муниципальное учреждение культуры и искусства с учётом [показателей](#P1556), установленных в приложении 2 к настоящему Положению.

9.8. Поощрительные выплаты по итогам работы (за месяц, квартал, полугодие, год) работникам (рабочим) устанавливаются с целью поощрения работников (рабочих) за общие результаты труда по итогам работы с учётом [показателей](#P1556), установленных в приложении 2 «Показатели эффективности деятельности муниципальных учреждений культуры и искусства Тверской области» к настоящему Положению, при этом учитываются:

9.8.1. успешное и добросовестное исполнение работником (рабочим) своих должностных обязанностей в соответствующем периоде;

9.8.2. инициативу, творчество и применение в работе современных форм и методов организации труда;

9.8.3. качественную подготовку и проведение мероприятий, связанных с уставной деятельностью учреждения;

9.8.4. выполнение порученной работы, связанной с обеспечением рабочего процесса или уставной деятельности учреждения;

9.8.5. качественную подготовку и своевременную сдачу отчётности;

9.8.6. участие в течение месяца в выполнении важных работ и мероприятий.

Поощрительные выплаты по итогам работы за период (месяц, квартал, полугодие, год) выплачиваются в пределах утверждённого фонда оплаты труда.

9.9. Поощрительная выплата за выполнение особо важных и срочных работ устанавливается работникам единовременно по итогам выполнения особо важных и срочных работ с целью поощрения работников за оперативность и качественный результат труда.

9.10. Поощрительная выплата за высокие результаты работы устанавливается работникам (рабочим) единовременно за:

9.10.1. напряжённость работы;

9.10.2. особый режим работы (связанный с обеспечением безаварийной, безотказной и бесперебойной работы инженерных и хозяйственно-эксплуатационных систем жизнеобеспечения учреждения);

9.10.3. организацию и проведение мероприятий, направленных на повышение авторитета и имиджа муниципального учреждения культуры и искусства среди населения Тверской области.

9.11. Единовременная поощрительная выплата устанавливается работникам (рабочим) в порядке, условиях и размере в соответствии с локальными нормативными актами муниципальных учреждений культуры и искусства.

9.12. Надбавка руководителям и специалистам творческих коллективов, имеющих статус «Губернаторский», устанавливается в размере 50 % от должностного оклада.

9.13. Надбавка за выслугу лет устанавливается в зависимости от общего количества лет, проработанных в государственных и муниципальных учреждениях культуры и искусства, в следующем размере:

9.13.1. 5 % от должностного оклада - при выслуге лет от 1 года до 3 лет;

9.13.2 .10 % от должностного оклада - при выслуге лет от 3 лет до 5 лет;

9.13.3. 15 % от должностного оклада - при выслуге лет свыше 5 лет.

**10. Планирование фонда оплаты труда в муниципальных учреждениях культуры и искусства**

10.1. Порядок планирования фонда оплаты труда в муниципальных учреждениях культуры и искусства утверждается нормативным актом самостоятельного структурного подразделения исполнительного органа местного самоуправления Спировского муниципального округа Тверской области, в подведомственности которого находится муниципальное учреждение культуры и искусства.

Приложение 1

к Положению о порядке и условиях оплаты и стимулирования труда в муниципальных учреждениях культуры и искусства Спировского муниципального округа Тверской области

**Показатели и порядок отнесения муниципальных учреждений**

**культуры и искусства**

**к группам по оплате труда руководителей**

1. К числу муниципальных учреждений культуры и искусства первой группы по оплате труда руководителей относятся: драматические театры, театры юного зрителя, театры кукол, филармонии, концертные организации, самостоятельные музыкальные и танцевальные коллективы, цирки.

2. К числу муниципальных учреждений культуры и искусства второй группы по оплате труда руководителей относятся другие театры и художественные коллективы.

3. Отнесение муниципальных учреждений культуры и искусства к группам по оплате труда руководителей (далее – группа по оплате труда) (подтверждение, понижение, повышение) производится ежегодно самостоятельным структурным подразделением исполнительного органа местного самоуправления Спировского муниципального округа Тверской области, в подведомственности которого находятся муниципальные учреждения культуры и искусства по результатам деятельности за прошедший год в соответствии с отчётностью.

4. Муниципальные библиотеки в зависимости от их значения в системе библиотечного и информационного обслуживания, проводимой методической работы и объёма деятельности по обслуживанию читателей и населения относятся к одной из групп по оплате труда, установленных настоящим Положением.

5. Муниципальные библиотеки относятся к группам по оплате труда в зависимости от показателей, приведённых в таблице 1.

Таблица 1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Группы по оплате труда | Читатели, человек | Книговыдача, экземпляров |
| I | Свыше 12 тыс. | Свыше 250 тыс. |
| II | От 8,001 тыс. до 12 тыс. | От 150,001 тыс. до 250 тыс. |
| III | От 5,001 тыс. до 8 тыс. | От 100,001 тыс. до 150 тыс. |
| IV | До 5 тыс. | До 100 тыс. |

При отнесении муниципальных библиотек к группам по оплате труда учитываются число читателей и количество книговыдач по системе в целом, включая показатели филиалов.

Отнесение муниципальных библиотек к группам по оплате труда (подтверждение, понижение, повышение) производится ежегодно самостоятельным структурным подразделением исполнительного органа местного самоуправления Спировского муниципального округа Тверской области, в подведомственности которого находятся муниципальные учреждения культуры и искусства по результатам деятельности за прошедший год в соответствии с отчётностью.

6. Муниципальные библиотеки относятся к соответствующей группе оплаты труда при условии выполнения всех показателей, предусмотренных для этой группы. Самостоятельное структурное подразделение исполнительного органа местного самоуправления Спировского муниципального округа Тверской области, в подведомственности которого находятся муниципальные учреждения культуры и искусства может устанавливать подведомственным библиотекам, отнесённым к II - III группам по оплате труда, на одну группу выше по сравнению с установленной по показателям.

Основанием для отнесения к более высокой группе по оплате труда служит выполнение любого из следующих показателей:

а) процент обслуживания населения, приведенный в таблице 2.

Таблица 2

|  |  |
| --- | --- |
| Группы по оплате труда | Процент обслуживания населения |
| I | Не менее 20 % |
| II | Не менее 30 % |
| III | Не менее 40 % |
| IV | Не менее 50 % |

б) наличие регулярно проводимых мероприятий, клубов, гостиных и других форм, способствующих привлечению читателей, организации интеллектуального досуга;

в) внедрение современных компьютерных технологий в обслуживание читателей и предоставление новых библиотечных услуг.

7. Муниципальные учреждения культуры клубного типа относятся к группам по оплате труда в соответствии с объёмами и сложностью проводимой ими культурно-воспитательной работы, приведённым в таблице 3.

Таблица 3

Учреждения клубного типа

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Группа по оплате труда | Количество постоянно действующих в течение года клубных формирований | Количество досуговых объектов |
| I | Свыше 30 | Свыше 35 |
| II | От 21 до 30 | От 26 до 35 |
| III | От 11 до 20 | От 16 до 25 |
| IV | От 5 до 10 | От 5 до 15 |

8. К клубным формированиям относятся любительские объединения, клубы по интересам, кружки и коллективы народного художественного творчества, прикладных знаний и навыков, другие кружки, курсы, школы, студии, спортивные секции, оздоровительные группы и т.п.

9. К досуговым объектам относятся кружковые комнаты, зрительные лекционные залы (площадки), помещения для малых спортивных форм, кафе, бары, приклубные парки и сады, литературные, музыкальные гостиные, комнаты для отдыха, детские комнаты, помещения для обрядов и ритуалов. Учитываются оборудованные и используемые досуговые объекты, которые зафиксированы в уставе (положении) досугового учреждения.

10. Муниципальные учреждения культуры клубного типа относятся к соответствующей группе по оплате труда при условии выполнения всех показателей, предусмотренных для этой группы.

11. Отнесение к группам по оплате труда (подтверждение, понижение, повышение) производится самостоятельным структурным подразделением исполнительного органа местного самоуправления Спировского муниципального округа Тверской области, в подведомственности которого находятся муниципальные учреждения культуры и искусства ежегодно по результатам деятельности за прошедший год в соответствии со статистической отчётностью и другими документами, подтверждающими наличие указанных показателей.

12. Самостоятельное структурное подразделение исполнительного органа местного самоуправления Спировского муниципального округа Тверской области, в подведомственности которого находятся муниципальные учреждения культуры и искусства может устанавливать подведомственным учреждениям клубного типа при достижении ими высоких результатов в работе группу выше по сравнению с группой, установленной по показателям.

13. Вновь создаваемым учреждениям клубного типа группа по оплате труда устанавливается в зависимости от объёма работы, определённого по плановым показателям в расчете на один год.

14. За руководителями учреждений клубного типа, находящихся на капитальном ремонте, сохраняется группа по оплате труда, определённая до начала ремонта, но не более чем на один год.

Таблица 4

Центры (дома) народного творчества

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Группа по оплате труда | Количество клубных учреждений, центров культуры и досуга, других учреждений клубного типа, которым оказывается методическая помощь | Количество действующих в течение года клубных формирований в перечисленных учреждениях и организациях |
| I | Свыше 500 | Свыше 3000 |
| II | От 401 до 500 | От 1501 до 3000 |
| III | До 400 | До 1500 |

15. К клубным формированиям относятся любительские объединения, клубы по интересам, кружки, коллективы народного художественного творчества, прикладных знаний и навыков, другие кружки, курсы, школы, студии, спортивные секции, оздоровительные группы и т.п.

16. Указанные учреждения культуры относятся к соответствующей группе по оплате труда при условии выполнения всех показателей, предусмотренных для этой группы.

17. Отнесение к группам по оплате труда (подтверждение, понижение, повышение) производится самостоятельным структурным подразделением исполнительного органа местного самоуправления Спировского муниципального округа Тверской области, в подведомственности которого находятся муниципальные учреждения культуры и искусства ежегодно по результатам деятельности за прошедший год в соответствии со статистической отчётностью и другими документами, подтверждающими наличие указанных показателей.

18. Самостоятельное структурное подразделение исполнительного органа местного самоуправления Спировского муниципального округа Тверской области, в подведомственности которого находятся муниципальные учреждения культуры и искусства может устанавливать подведомственным центрам (домам) народного творчества при достижении ими высоких результатов в работе на группу выше по сравнению с группой, установленной по показателям.

19. Вновь создаваемым центрам (домам) народного творчества группа по оплате труда устанавливается в зависимости от объёма работы, определённого по плановым показателям в расчёте на один год.

20. За руководителями центров (домов) народного творчества, находящихся на капитальном ремонте, сохраняется группа по оплате труда, определённая до начала ремонта, но не более чем на один год.

21. Муниципальные музеи относятся к группам по оплате труда по следующим показателям, приведённым в таблице 5.

Таблица 5

Музеи

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Группы  по оплате труда | Количество посетителей,  тыс.чел. | Количество экспонатов основного фонда, тыс.ед. |
| Комплексные, исторические, литературные, мемориальные,  краеведческие музеи | | |
| I | Свыше 250 | Свыше 150 |
| II | От 111 до 250 | От 76 до 150 |
| III | От 51 до 110 | От 31 до 75 |
| IV | От 10 до 50 | От 10 до 30 |
| Художественные музеи | | |
| I | Свыше 50 | Свыше 15 |
| II | От 21 до 50 | От 7,6 до 15 |
| III | От 11 до 20 | От 3 до 7,5 |
| IV | От 5 до 10 | От 1 до 2 |

22. При отнесении музеев, имеющих филиалы, к группам по оплате труда учитываются общее количество посетителей и количество экспонатов в целом, включая показатели филиалов.

23. Панорамы и выставки относятся к группам по оплате труда в зависимости от количества посетителей в год по следующим показателям, приведённым в таблице 6.

Таблица 6

Панорамы и выставки

|  |  |
| --- | --- |
| Группы по оплате труда | Количество посетителей в год, тыс.чел. |
| II | Свыше 1000 |
| III | От 501 до 1000 |
| IV | От 125 до 500 |

24. Отнесение музеев, панорам, выставок к группам по оплате труда (подтверждение, повышение, снижение группы) производится ежегодно самостоятельным структурным подразделением исполнительного органа местного самоуправления Спировского муниципального округа Тверской области, в подведомственности которого находятся муниципальные учреждения культуры и искусства по результатам работы за прошедший год в соответствии со статистической отчётностью.

25. Самостоятельное структурное подразделение исполнительного органа местного самоуправления Спировского муниципального округа Тверской области, в подведомственности которого находятся муниципальные учреждения культуры и искусства может устанавливать подведомственным музеям, панорамам, выставкам при достижении высоких результатов по основным направлениям работы группу на уровень выше по сравнению с установленной группой по показателям.

26. Вновь созданные музеи, панорамы, выставки относятся к группам по оплате труда в зависимости от объёма работы, определённого по плановым показателям в расчёте на год.

27. За руководителями музеев, находящихся на капитальном ремонте, сохраняется группа по оплате труда, определённая до начала ремонта, но не более чем на один год.

28. Муниципальные кинопрокатные учреждения относятся к группам по оплате труда в зависимости от количества фильмокопий, состоящих на балансовом учёте учреждения, приведённым в таблице 7.

Таблица 7

Кинопрокатные учреждения

|  |  |
| --- | --- |
| Группы по оплате труда | Количество фильмокопий |
| I | Свыше 15 000 |
| II | От 11 001 до 15 000 |
| III | От 5 501 до 11 000 |
| IV | Менее 5 500 |

29. При отнесении муниципальных кинопрокатных учреждений к группам по оплате труда применяются поправочные коэффициенты:

а) детские кинофильмы, фильмы учебного процесса учитываются с коэффициентом 5,0;

б) российские фильмы, фильмы стран ближнего зарубежья учитываются с коэффициентом 3,0.

30. Отнесение муниципальных кинопрокатных учреждений к группам по оплате труда производится ежегодно самостоятельным структурным подразделением исполнительного органа местного самоуправления Спировского муниципального округа Тверской области, в подведомственности которого находятся муниципальные учреждения культуры и искусства по результатам работы за прошедший год в соответствии со статистической и финансовой отчётностью.

31.Самостоятельное структурное подразделение исполнительного органа местного самоуправления Спировского муниципального округа Тверской области, в подведомственности которого находятся муниципальные учреждения культуры и искусства может устанавливать подведомственным муниципальным кинопрокатным учреждениям при достижении ими высоких результатов в работе группу на уровень выше по сравнению с группой, установленной по показателям.

Приложение 2

к Положению о порядке и условиях оплаты и стимулирования труда в муниципальных учреждениях культуры и искусства Спировского муниципального округа Тверской области

**Показатели эффективности**

**деятельности муниципальных учреждений культуры**

**и искусства**

1. Показатели эффективности деятельности

по видам учреждений культуры и искусства

1.1.Показателями эффективности деятельности библиотек являются:

а) количество зарегистрированных пользователей (единиц);

б) объем фонда библиотеки (экземпляров);

в) количество посетителей библиотеки в отчётный период (единиц);

г) количество новых поступлений в библиотечный фонд (всего), в том числе:

количество новых поступлений на электронных носителях (экземпляров);

д) количество справок, консультаций для пользователей (всего), в том числе:

количество справок, консультаций для пользователей в автоматизированном (виртуальном) режиме (единиц);

е) количество полнотекстовых оцифрованных документов, включенных в состав электронной библиотеки (единиц);

ж) количество библиографических записей электронного каталога и других баз данных, создаваемых библиотекой (единиц);

з) количество записей, переданных библиотекой в Сводный электронный каталог библиотек России (экземпляров);

и) количество посещений интернет-сайта библиотеки (количество обращений в стационарном и удаленном режимах пользователей к электронным информационным ресурсам библиотеки) (единиц).

1.2. Показателями эффективности деятельности музеев являются:

а) количество предметов, поступивших в музейное собрание в результате выполнения работ по выявлению и собиранию музейных предметов и музейных коллекций (единиц);

б) количество музейных предметов, прошедших регистрацию в инвентарных книгах фондов (единиц);

в) количество музейных предметов, прошедших поколлекционную сверку наличия (единиц);

г) количество музейных предметов, требующих реставрации в текущем году / количество отреставрированных музейных предметов (единиц);

д) количество изображений и описаний музейных предметов и музейных коллекций, внесённых в электронную базу данных музея (единиц);

е) доля опубликованных музейных предметов во всех формах (публичный показ в экспозиции или на выставках музея, научные публикации, предоставление музейных предметов на выставки других музеев, воспроизведение в печатных изданиях, на электронных и других видах носителей, в том числе в виртуальном режиме) в общем количестве музейных предметов основного фонда (процентов);

ж) количество экспонируемых музейных предметов (экземпляров);

з) количество выставочных проектов музея (единиц);

и) количество выставок музея (единиц);

к) количество посетителей экспозиций и выставок в музее (единиц);

л) количество посещений интернет-сайта музея (количество обращений в стационарном и удалённом режимах пользователей к электронным информационным ресурсам музея) (единиц).

1.3. Показателями эффективности деятельности театров являются:

а) количество новых и возобновляемых спектаклей (всего), в том числе: количество новых и возобновленных спектаклей для детско-юношеской аудитории (единиц);

б) количество публичных показов спектаклей всего, в том числе:

количество публичных показов спектаклей на стационаре (основная сцена) (единиц);

количество публичных показов спектаклей на выезде в пределах региона (единиц);

количество публичных показов спектаклей на выезде по России (единиц);

количество публичных показов спектаклей на стационаре для детско-юношеской аудитории (единиц);

в) количество зрителей согласно проданным билетам (единиц), в том числе:

количество зрителей на стационаре (основная сцена) (единиц);

количество зрителей на выезде в пределах региона (единиц);

количество зрителей на выезде по России (единиц);

количество зрителей из числа детско-юношеской аудитории (единиц);

г) средняя заполняемость зала на стационаре (основная сцена);

д) число лауреатов международных, межрегиональных, областных и районных конкурсов и фестивалей (человек);

е) количество новых постановок спектаклей по произведениям современной драматургии (написанным не ранее 1992 г.) (единиц);

ж) количество посещений интернет-сайта театра (количество обращений в стационарном и удаленном режимах пользователей к электронным информационным ресурсам театра) (единиц).

1.4. Показателями эффективности деятельности организации культурно-досугового типа являются:

а) количество участников культурно-досуговых мероприятий по сравнению с предыдущим годом (процентов);

б) количество участников клубных формирований, в том числе детских, по сравнению с предыдущим годом (процентов);

в) число культурно-досуговых мероприятий, проведённых культурно-досуговым учреждением (единиц):

г) доля мероприятий, направленных на развитие творческого потенциала детей и молодежи в общем объёме мероприятий учреждения (процентов);

д) средняя посещаемость культурно-досуговых мероприятий (процентов);

е) количество детей, привлекаемых к участию в творческих мероприятиях, в общем числе детей (процентов);

ж) число лауреатов международных, всероссийских, межрегиональных, областных и районных конкурсов и фестивалей (человек).

1.5. Показателями эффективности деятельности концертных организаций являются:

а) количество новых и возобновляемых концертных программ (всего), в том числе:

количество новых и возобновлённых концертных программ для детско-юношеской аудитории (единиц);

б) количество публичных показов концертных программ (всего), в том числе:

количество публичных показов концертных программ на стационаре (основная сцена) (единиц);

количество публичных показов концертных программ на выезде (всего), в том числе:

количество публичных показов концертных программ в пределах региона (единиц);

количество публичных показов концертных программ на выезде по России (единиц);

количество публичных показов концертных программ на выезде за рубежом (единиц);

количество публичных показов концертных программ для детско-юношеской аудитории (единиц);

в) количество зрителей согласно проданным билетам (всего), в том числе:

количество зрителей на стационаре (основная сцена, арендованные площадки) (единиц);

количество зрителей на выезде в пределах региона (единиц);

количество зрителей на выезде по России (единиц);

количество зрителей на выезде за рубежом (единиц);

количество зрителей из числа детско-юношеской аудитории (единиц);

средняя заполняемость концертного зала на стационаре (основная сцена), за исключением экспериментальных концертных программ, по сравнению с предыдущим годом (процентов).

1.6. Показателями эффективности деятельности учреждений кинематографии являются:

а) количество выданных для проката кино- и видеофильмов и программ (единиц);

б) доля фильмов российского производства в общем объёме проката (процентов);

в) количество кинопоказов (единиц);

г) средняя посещаемость кинопоказов (единиц);

д) объём фильмофонда (экземпляров);

е) количество оцифрованных фильмокопий (единиц).

2. Показатели эффективности деятельности, применимые ко всем видам муниципальных учреждений культуры и искусства

2.1. Показателями эффективности деятельности, применимыми ко всем видам муниципальных учреждений культуры и искусства, их руководителям и основным категориям работников, являются:

а) выполнение бюджетным учреждением муниципального задания на оказание услуг (выполнение работ) (да/нет);

б) выполнение целевых показателей (индикаторов) эффективности работы учреждения (да/нет);

в) уровень удовлетворённости граждан Российской Федерации качеством предоставления учреждением муниципальных услуг в сфере культуры (процентов);

г) доля мероприятий, рассчитанных на обслуживание детей и подростков, пенсионеров, людей с ограниченными возможностями здоровья (процент от общего числа проводимых мероприятий) по сравнению с предыдущим годом (процентов);

д) количество изданных каталогов, научно-исследовательских трудов, альбомов, буклетов, путеводителей, краеведческой и иной литературы по профильной деятельности учреждения по сравнению с предыдущим годом (процентов);

е) наличие собственного интернет-сайта учреждения и обеспечение его поддержки в актуальном состоянии (да/нет);

ж) количество культурно-массовых мероприятий (фестивалей, выставок, смотров, конкурсов, научных конференций и др.), проведённых силами учреждения (единиц);

з) количество посетителей культурно-массовых мероприятий (единиц);

и) количество информационно-образовательных (просветительских) программ учреждения (в том числе лекционное, справочно-информационное и консультационное обслуживание граждан; без экскурсоведения) (единиц);

к) количество посетителей информационно-образовательных (просветительских) программ учреждения (единиц);

л) объём средств от оказания платных услуг и иной приносящей доход деятельности (тыс. рублей);

м) количество высококвалифицированных работников в учреждении (человек);

н) количество работников учреждения, прошедших повышение квалификации и (или) профессиональную подготовку (человек);

о) участие учреждения в проектах, конкурсах, реализации федеральных, областных целевых и ведомственных программ (да/нет);

п) освоение и внедрение инновационных методов работы сотрудником (да/нет);

р) проведение самостоятельной творческой работы в зависимости от специфики учреждения (программы, встречи, проекты и др.) (да/нет);

с) повышение квалификации и (или) прохождение профессиональной подготовки в отчётном периоде (да/нет);

т) своевременное обновление и заполнение интернет-сайта учреждения, сайта государственных и муниципальных учреждений и др. сайтов (да/нет);

у) работа с удаленными пользователями (дистанционное информационное обслуживание, интернет-конференции, интернет-конкурсы, интернет-проекты и др.) (да/нет);

ф) результативность участия в конкурсах, получение грантов (да/нет);

х) публикации и освещение деятельности учреждения в средствах массовой информации (да/нет);

ц) участие в организации и проведении информационных, культурно-досуговых, социально значимых и просветительских мероприятий (фестивалей, концертов, конкурсов, творческих встречах, проектов, научных конференций и др.), в том числе рассчитанных на обслуживание особых категорий пользователей (да/нет).

8. Показатели эффективности деятельности, применимые ко всем видам муниципальных учреждений культуры и искусства Тверской области, для работников, занимающих общеотраслевые должности служащих:

а) отсутствие грубых нарушений санитарно-эпидемиологического и противопожарного режимов в учреждении;

б) своевременная подготовка учреждения к осенне-зимнему сезону;

в) освоение новых технических средств и методов работы;

г) обеспечение бесперебойной работы автотранспорта, оборудования, техники, различной аппаратуры;

д) обеспечение сохранности, комплектности и своевременного списания технических средств и аппаратуры;

е) своевременное и качественное представление отчетности;

ж) соблюдение финансово-бюджетной дисциплины;

з) отсутствие нарушений штатной и финансовой дисциплины;

и) выполнение и перевыполнение плановых показателей.

9. Показатели эффективности деятельности, применимые ко всем видам муниципальных учреждений культуры и искусства Тверской области, для работников, осуществляющих профессиональную деятельность по профессиям рабочих:

а) обеспечение бесперебойной, безаварийной работы автотранспорта, оборудования, техники и различной аппаратуры;

б) отсутствие нарушений санитарно-эпидемиологического режима;

в) успешное и добросовестное исполнение рабочим своих обязанностей в соответствующем периоде.

В муниципальных учреждениях культуры в зависимости от особенностей деятельности могут вводиться иные показатели оценки качества работы подразделений и отдельных работников (рабочих) локальными нормативными актами.